3 rue Clavel 75019 PARIS

Dossier technique

Un plateau technique entièrement équipé
Au service de la technique et de l'artistique

120 places en gradin

THEATRE CLAVEL

La production, certifie avoir lu et accepte les conditions techniques et d 'accueil du théâtre Clavel

Nom et Signature:

CONTACTS

Direction : Sébastien PIMONT

theatre.clavel@gmail.com

09 75 45 60 56 - 06 68 67 22 58 sms ou whatsapp de préférence

PROGRAMMATION

Chargée de programmation : ***Manon Michel***

theatre.clavel@gmail.com

Contact possible ***uniquement*** du lundi au jeudi de 11h à 16h : ***07 44 40 65 83***

REGIE SON ET LUMIERE à contacter uniquement apres accord de la direction

Lorie Armand

armandlorie@gmail.com

Nicolas Ginon

nilo.clavel@gmail.com

RESPONSABLE EVENEMENTIEL - TOURNAGE

Cedric Tuffier

cedric.tuffier7@gmail.com

06 60 04 54 38

INFORMATIONS GENERALES

CLASSIFICATION ERP de 4 ème catégorie avec activités de categorie L

EFFECTIF DE PUBLIC ADMISSIBLE

120 PAX

NOMBRE DE NIVEAUX
2

NOMBRE D'ESPACES

3- foyer 12places-Lethéâtre120places - les loges 12 Places assises

ESPACE DE LIVRAISON NON PRIVATIF :

8 m LINÉAIRE

INTERNET HAUT DÉBIT / WIFI LIMITÉ Fibre sur demande

HORAIRES DE CHARGEMENT / DÉCHARGEMENT

Dechargement le jour de votre montage aux horaires indiqués sur votre contrat.

Pas de démontage pas apres 21h - reprise de vos elements de decors possible du lundi au jeudi entre 18h et 19h à caler avec votre regisseur

ACCESSIBILITÉ PMR 2 places

PARKING à proximité moyenne (10min à pied voir site du théâtre Clavel pour lien

ESPACES FUMEUR

Uniquement sur le parvis



2 ENTRÉES face au 4 rue clavel- issue de secours - au 3 rue Clavel desks d'accueil et de billetterie

Attention pas de monte charge salle en sous sol uniquement escalier

Materiel technique
A la demande et sur devis

MOBILIER

2 Tables rectangulaires 180 cm x 75 cm- 6 chaises velours noir - 1 canapé gris d 'angle- sur demande

Attention toute detioration des chaises peut entrainer un cout par chaises de 40€ ht de frais qui vous sera facturé

1 MACHINE À FUMÉE - sur demande

1 MACHINE À BROUILLARD - sur demande

ÉCRANS ET FONDS DE SCENE

Fond blanc - mur blanc - fond noir tissu pailleté - fond noir velours noir

VIDEO PROJECTION + ECRAN

1 VP LASER 4 K 5000 lumens -ZK608TST (***Location 40 € HT jour***) écran mur de fond Blanc

Fournirl'ordinateur de diffusion

1 écran panasonic 80 " sur base roulette + cables HDM 10m (***Location 20 € HT jour)***

CLAVIER

1 Clavier numérique Roland Hp 207e (***Location 20€ HT Jour***)

1 Piano droit (***Location 40 € HT Jour***)

MICROS HF

3 Micros HF main Shure capsule SM58 (***location 20€ HT Jour***)

STRUCTURE

1 Tour échafaudage aluminium amovible pour travail en hauteur -
sur demande + de 2 jours de montage

1 Echelle trois pans

COMMUNICATION AU THEATRE CLAVEL
Charte graphique & Nuissance sonore

La production prendra en charge la publicité et la promotion des représentations du spectacle en respectant ***scrupuleusement la la chartre graphique du théâtre Clave***l à télécharger sur le site du théâtre : wwww.theatre-clavel.com.

Vos affiches et support de communication à envoyer et faire valider par la direction pour toute impression.

Votre communication pourra être mis en ligne maximum trois mois avant le début de votre représentation sur notre site Internet.

A nous fournir pour la communication devant le théâtre 15 jours avant votre première

Une affiche A3 et ou une A2 ***Flyers type carte postale 105 x 148mm 250 g***

Attention le théâtre, Clavel et la SARL Clatrev décline toute responsabilité en cas d'affichage sauvage sur la voie publique Parisienne et autres - de vos supports de communication les frais encourus seront à la charge de la production, le cas échéant.

IMPERATIF : les portes du théâtre ouvrent ***20 minutes*** avant chaque spectacle - les portes ferment ***5 minutes*** après le début du spectacle - pas de possibilité d 'entrée après les horaires indiquées.
Pour les productions les oublis (clés, accessoires parapluie etc.. au théâtre vous pouvez passer du lundi au samedi entre 18h et 19h et demander aux régisseurs

Attention !

Il est impératif de communiquer à chaque fin de spectacle lors du discours de fin auprès de vos spectateurs : ~~De demander à votre public de "respecter notre voisinage".~~

De ne pas crier, de ne pas applaudir ni de stationner sur le parvis du Théâtre Clavel Après la représentation et de vous rejoindre dans l'un des nombreux bars autour du Théâtre.

Sans le respect de ces consignes nous pourrions être obligés de prendre des Dispositions d'annulation des représentations suivantes.

THEATRE CLAVEL

FICHE TECHNIQUE

LE PLATEAU

60 m2 - Profondeur : 6 m du mur du fond au premier rang ouverture : 10 m de mur à mur Hauteur : 5m 60 sous grill- Charge sur Grill 200 kg max

Pour toute accroche ou suspensions faire une demande après de la direction- sans demande préalable celle ci peut être refusée

EQUIPEMENTS RIDEAUX :

- 4 Pendrillons (2 de chaque côté du plateau jardin / cour).

- 3 frises rouges -1 au cadre de scène - 1 centre scène 1 fond de scènes +2 rideaux rouges en avant scène (elle font partie de la scénographie du theatre et restent fixes).

Les Pendrillons restent fixes / Ils peuvent être ouverts au maximum de chaque côté

- 1 Rideau de fond de scène (velours noir). Pas de passage derrière Jardin / Cour.
- 2entréespossibles1èrerue - 2èmerueàcour - Côtéjardindécouverte

Possibilité d'ouvrir le fond de scène sur Mur Blanc pour Projection vidéo ou version Cyclorama ou rideau noir pailleté

Possibilité d'accès des loges à l 'escalier centrale.

ECLAIRAGE :

1 console lumière 48 circuits Piccolo

La régie Son et lumière est dans la salle

1 plan de feu est en place : Avec des faces, contre et latéraux, douches etc.
le Plan de feu est partagé entre les compagnies ou productions qui se produisent sur la même période.

Chaque jour le plateau devra être laissé dans l'état après chaque représentation.
Ni accessoires, ni décors sur le plateau.

Pas de changement de gélatines possible entre les spectacles. Les réglages lumières sont à valider avec les /régisseurs. Pas de réglage possible à l'échelle parisienne entre les spectacles.

Un plan de feu est en ligne sur notre site

4 Découpes 1000 W - 16 PC1000W- 3 stairville Wild Wash Pro 648 LED RGB mur de fond blanc

24 PAR 64 1000 W (MFL, WFL) - 3 Horiziodes LEDW éclairage public - 4 barred de led Eurolite LED 12 QCL RGBW 1

Boule à facettes sans moteur - 4 par Led RGB

A fournir par les productions ou compagnie
les gélatines.

Pour les accroches sur le grill après autorisation de le direction
elles sont effectuées par nos régisseurs.
(A fournir système de fixation poulie, poids / contre poids/ driss, tube d'accroches etc)

SONORISATION

Sonorisation : console Yamaha 0.2 R V/ Diffusion : 2 APG 250 DS12 + 2 CLUSTERS au centre

2 retours (1 circuit) DS 8 APG

1 mac BookPro Fichier MP3

Pour toutes autres systèmes de diffusion elle est à votre charge et responsabilité

1 boites de direct

2 SM58 - 3 pieds de micro perche + pinces

Répétitions au service : Le tarif est de 25€ HTde l'heure pour les heures supplémentaires.
Répétitions avec technicien : Le tarif est de 45€HT de l'heure pour les heures supplémentaires

Attention !

A respecter scrupuleusement le maximum de 80 db en diffusion sonore dans notre salle de théâtre

Les diffusions sonore sont sous la responsabilité de votre régisseur qui pourra baisser ou interrompre le cas échéant si non respect des 80 db max

Si vous faites applaudir le public et faites participer attention également au respect des 80 db le régisseur peut prendre la decision d 'interropmtre la représentation sans le respect des 80 db

BILLETERIE ET MISE EN LIGNE SUR LE SITE DU THEATRE CLAVEL

AVANT CHAQUE SPECTACLE LE THEATRE CLAVEL DIFFUSE UNE BANDE SON ANNONCANT LE DEBUT DU SPECTCACLE ET D'ETEINDRE LES TELEPHONES PORTABLES

La billeterie est à la charge chaque soir de la production

La production mettra à disposition une personne pour l'accueil 20 mn avant chaque spectacle et 5 mn après le début du spectacle - le theatre clavel ne fournis pas de caisse - pas de fond de caisse- pas de billet et pas de TPE

Un accompagnement d'accueil pourra être mis à disposition par le théâtre Clavel sans surcout pour le scan des billets théâtreClavel et l'accueil du public.

Mise en ligne sur le site du théâtre Clavel

lors de la mise en ligne sur site il faudra nous transmettre :
le visuel de votre spectacle, le pitch ou résumé, la distribution, Durée - un lien youtube pour vos vidéos

La commercialisation sera réalisée pour partie par ***la Sarl 3 jock 3***
Prestataire de vente en ligne sur le site du théâtre Clavel.
Pas d'exclusivité mais un quota minimum de 40 places par dates

Via votre boite mail vous recevrez vos codes d'accès vous permettant de gérer vos tarifs par dates et vos quotas.modalités de mise en ligne

Gestion des quotas : en complément de vos autres plateformes de billetterie (type BilletRéduc, etc.), dans la limite des 120 places disponibles au Théâtre Clavel.

Accès sécurisé : un compte production voussera attribué, avec identifiant et mot de passe.
Gestion de tarifs à votre guise-Possibilité de tarif de groupe -
Lecteur de QR code via votre smartphone connecté au wifi du théâtre

La gestiondelabilletterieestgéréepar***laSARL3jock3 - 3rueClavel - 75019PARIS-)VialaplateformeMoneticoCredit mutuel -***
Une facture devrait être éditée pour vos règlements mensuels - règlement chaque fin de mois

Pour vos spectateurs

Billet dématérialisée : chaque réservation génère un billet PDF avec QR code.
Pas de redirection sur une autre plateforme de réservation
Contrôle d'accès simplifié : validation des billets via smartphone grâce à une application de lecture de QR code.Paiement en ligne sécurisé pour vos clients.
Frais de gestion : un droit de garde de ***1€ HT par billet.***

Pourquoi notre propre billetterie

Nous avons décidé de mettre en place notre propre billetterie afin d'offrir à notre public une solution simple pour réserver leurs places, sans être obligés de passer par des plateformes extérieures.
Le groupe BilletRéduc, qui fait partie de France Billet et du groupe Lagardère, prélève une commission importante sur nos salles de spectacle.

LES LOGES DU THEATRE - STOCKAGE

Arrivée au théâtre

Pour le spectacle de ***19h-19h15*** Arrivée au théâtre à partir de ***18h30- 40***/ Plateau Libre ***20h30***
Pour le spectacle à ***21h*** Arrivée au théâtre à partir de 20h (demander le code d 'entrée à votre régisseur)/accès ***Plateau 20h30***
Pour le spectacle de ***16h-17h15*** le samedi et le dimanche arrivée à ***15h30*** / plateau libre 1***8h /18H30*** selon contrat

Le décor pourra être stocké pendant la durée de vos représentations dans la mesure où
Il est aux normes M1 (PV à fournir)

HORAIRES DE CHARGEMENT / DÉCHARGEMENT
Déchargement le jour de votre montage aux horaires indiqués sur votre contrat. Pas de démontage/déchargement pas après 21h.
Reprise de vos éléments de decors possible du lundi au jeudi entre 18h et 19h à caler avec votre régisseur.

Stockage 4 jours maximum apres la dernière representation sur demande
Classement de réaction au feu. (1 m3 max)
PV à fournir.
sans ces documents, nous pouvons vous refuser l'accès au théâtre.
Pas de stockage sous les gradins autres que méteaux.

Les lieux sont pris en l'état et rendus en l'état.
A la charge de la production de remettre les lieux en l'état d'origine après chaque représentation.
Le nettoyage du plateau devra être effectuer par l***a production*** si cela est nécessaire

Les poubelles des loges doivent être vidées après chaque spectacle par ***la production***
Sables,confettis,eau,bougies,cigarettessont interditssurleplateauduthéâtreClavel
Demander à la régie les sacs poubelles.

Aucun scotchdoublefaceou marques sur le plateau.

Les marques sur le plateau devrontêtre enlevées après chaque spectacle.

Sables, confettis, eau, bougies, cigarettessont interdits sur le plateau du théâtre Clavel.

Décors, costumes et accessoires doivent être identifiés par une étiquette / ou rangés dans des boites avec étiquettes : Nom de la Cie et du spectacle

Sans ce marquage, et sans informations sur vos éléments de décors, costumes et autres ils peuvent être jetés ou donner à des associations caritatives.

CAPTATION ET PHOTOS AU THEATRE CLAVEL

Pour toute captation vidéo au Théâtre Clavel, une demande préalable doit être soumise à la direction.

Si vous réalisez la captation par vos propres moyens,
une contrepartie financière de 200 €
HT (TVA de 20 % appliquée) vous sera demandée.

les photos sont autorisées pendants le temps de montage pas pendant les representations.

Si la captation est effectuée par les services du théâtre Clavel :

Offre de captationvidéo live multi-caméras
Tarif:490 € HT
négociable selon lenombre de représentation

Nous proposons un dispositif complet pour une captation vidéo en direct, avec une réalisation professionnelle en multi-caméras :
Matériel mis à disposition :

• 4 caméras : 3 caméras tourelles 4K+1caméra Tourelle 4K pour les plans larges. (Back UP)
• Micros canons pour une prise de sonoptimale couvrant l'intégralité du spectacle.

• Réalisation :

• Un réalisateur dédié en cabine vidéo assure une réalisation en direct, dans les conditions d'un plateau TV.

•Livrables :
À l'issue du spectacle, vous recevrez :
• Le fichier complet du spectacle tourné et monté en live.
• Un fichier "Real Live".
• Un fichier "Back up large".

Envoyé via un lien We transfer